

افتتاحية

القلم والسيف: الهامش الضيق في الحريات الأكاديمية

ساري حنفي

أستاذ علم الاجتماع، الجامعة الأميركية في بيروت.

«لا يبدع الخائف»

(زويل، ٢٠٠٥: ١٦٦).

لم تكن الحريات الأكاديمية في يوم من الأيام في المنطقة العربية ذات أهمية، وذلك بحكم انحدارها من الحرية العامة التي افقدتها المجتمع. وبما أن الأنظمة العربية هي بالغالب دكتاتورية، فقد أملنا أن تخلق الانتقاضات العربية بيئه جديدة محفزة للتفكير الحر ورفع درجة استقلال الجامعات. ثمة بعض التطورات الإيجابية الآتية من تونس؛ وأخرى سيئة من سائر أنحاء المنطقة بدرجات متفاوتة.

بادئ ذي بدء أعني بالحريات الأكاديمية حرية التفكير وابتكار الأفكار الجديدة؛ حرية التعبير عن الأفكار من خلال التدريس والمؤتمرات والبحث والمطبوعات؛ حرية التظاهر ضد المؤسسة التعليمية الحكومية؛ حرية وضع قواعد وتنظيم إدارة الجامعة بدون تدخل الحكومة والأمن، وحماية الجامعة من التدخل الحكومي أو من تدخل أفراد أو جماعات تابعة للحكومة أو مناهضة للحكومة. في هذا المقال سأكتفي بتناول بعض أوجه كسوف الحريات الأكاديمية من خلال أمثلة. وخير دليل على بهتان الحريات الأكاديمية هو الطريقة التي تم فيها دراسة هذه الحريات في الجامعات. فقد وجدنا كثيراً من الدراسات «الأكاديمية» - انظر على سبيل المثال

(أبو حميد، ٢٠٠٧) – التي تستطلع رأي أعضاء هيئة التدريس بحّيز هذه الحرفيات وتستخدم قياسات إحصائية، بحيث أخفى الرقم الإحصائي حجم مأساة ضعف هذه الحرفيات، وغالباً من دون أمثلة ومن دون استخدام الحس العام أو الملاحظة المنهجية والإثنوغرافية. وظهرت المقالات الصحفية وتقارير بعض منظمات حقوق الإنسان وبعض السير الذاتية (عبد الله، ٢٠١٤؛ إبراهيم، ٢٠١٢) أنها المرجع الوحيد على توصيف وتحليل حالة الحرفيات الأكاديمية. الفشل الأكاديمي نفسه لاحظه توماس بيكتي (Piketty, 2014) في كتابه الشهير حول الرأسمالية في القرن الواحد والعشرين الذي وجد في أونوريه دي بلزاك وجين أوستين أحسن مراجع لفهم التوزيع اللامتكافي والميراث في فرنسا وإنكلترا القرن التاسع عشر، مقارنة بكارل ماركس والاقتصاديين آنذاك.

أبداً من الخليج، حيث لا يحصل بعض الذين اختيروا للتدريس في الجامعات بالحصول على إذن العمل بسبب اعتبارات سميت «سياسية». ولكن تفحصت في هذا الصيف هذه الظاهرة فوجدت أن كل شيعي لبناني أصبح ضحية في قائمة بـ «صيد الساحرات» طالت وتشعّبت. وليس صحيحاً أن الاعتبارات سياسية بل هي محضة طائفية. فالأستاذتان اللتان تم رفض فيزة عملهما هما مناهضتان، من خلال كتابتهما لأجندة حزب الله السياسية والاجتماعية؛ إذَا ذنبهما الوحيد أنهما «شيعة». وما أعجب له كيف يمكن أن يفتقد تصنيف الدول للجامعات العربية أي معيار يتعلق بالحرفيات الأكاديمية. وللتذكير حازت بعض الجامعات السعودية والإماراتية ترتيباً عالياً. وكيف يمكن للجامعات «الراقية»، أي فروع الجامعات الأجنبية المنزلة مظلياً من دون مفاوضة شروط ممارسة حرفيتها الأكاديمية، أن تكون في بلاد لا تضمن الجامعة تعين من تختارهم؟ نعم، تقوم السلطات الأمنية هناك بمارسات بيو – بوليтика وتمييزية ضد جنسية وطائفية معينتين. وللمعلومات مارست الإمارات وقطر والكويت استراتيجيات علامات تجارية راقية (Branding Strategies) في التعليم العالي واستجلبوا كثيراً من الجامعات الأمريكية والفرنسية وغيرهم، ومن السابق لأوانه أن نعرف مدى قدرة هذه الفروع على خلق فضاء يحفز نشر ثقافة الحرفيات وأن لا يكون رهينة لمجتمعات تقضم السلطات الحكومية أو الدينية المحافظة المتطرفة من هذه الحرفيات.

أما في لبنان، فيعرقل وزير العمل تعين أي موظف فلسطيني في الجامعات الخاصة (هناك أمثلة كثيرة من الجامعة الأميركية في بيروت) أو حتى أكاديمي سوري، وهذا مخالف للقوانين التي أقرها البرلمان اللبناني في شهر آب/أغسطس

٢٠١٠، ومخالف لأعراف احترام حرية الهيئة التدريسية لاختيار أعضائها حسب الكفاءات فقط. بينما استقبلت جامعات أمريكا اللاتينية الأكاديميين التشيليين بعد إغلاق الديكتاتور بينوشيه أقساماً كثيرة للعلوم الاجتماعية في الجامعات التشيلية، لم نسمع عن استقبال الجامعات العربية للأساتذة السوريين، وعندما تفتح جامعة مثل الجامعة الأميركية في بيروت أبوابها لحفنة قليلة (ستة أساتذة وباحثين) يمنع وزير العمل اللبناني إعطاءهم إجازة العمل.

والموضوع لا يتعلّق فقط بالتعيينات الأكاديمية، لقد قامت السلطات القطرية بحماية نفسها من الشخصيات المحافظة السياسية والدينية عن طريق الطلب من الفروع القطرية للجامعات الأجنبية بتدرّيس المنهج نفسه المعتمد من قبل برنامجهم في مقر الجامعة. وفي مقابلة أجريت مؤخراً، مع رئيس جامعة كارنيجي ميلون قال إن قطر ذكرت أن السلطات القطرية هي المسؤولة عن المناهج الدراسية في الجامعة. والقضية الكبرى التي على المحك إذاً هي: إلى أي مدى يؤثر غياب حرية التعبير في هذه البلدان في هذا النموذج الناشئ؟

في السعودية، يعتبر أحمد (العيسي، ٢٠١٠)، وهو رئيس سابق لجامعة سعودية، أن هناك «الطلاق البائن» بين الجامعة وتيارات الفكر والثقافة، والذي يرى سببه في «التوجس المبالغ فيه لدى المسؤولين في الجامعات، ولدى المسؤولين في وزارة التعليم العالي، من منح الجامعات فرصة الانفتاح على قضايا المجتمع وإطلاق الحريات في مناقشة القضايا الحساسة؛ فحرصوا على ألا يكون للجامعات موقف من هذه القضية أو تلك». ويظهر ذلك جلياً عندما قمنا بتحليل مضمون للموضوعات المتداولة في المجالات الأكademie السعودية. فعضو هيئة التدريس هو رهينة ضوابط معينة تحدد فكره وحركته. إذ لا يجوز لعضو هيئة التدريس حضور المؤتمرات والندوات إلا ضمن ضوابط معينة منها: وجود علاقة بين موضوع المؤتمر وتخصص عضو هيئة التدريس أو طبيعة عمله، إضافة إلى ضرورة توصية مجلس القسم والكلية ومكافحة مدير الجامعة إذا كان المؤتمر داخل المملكة، أما المؤتمرات الخارجية فلا بد من موافقة رئيس مجلس الجامعة بناء على توصية مجلس القسم والكلية وتأييد مدير الجامعة (عزت، ٢٠١١). وبينما كانت كثير من الجامعات تفتح أبوابها لمحاضرين زائرين، أصبح من الصعب جداً استقبال حتى ضيف محاضر في صف من دونأخذ موافقة أمنية، كما الحال في الإمارات ومصر.

في مصر أغلقت بعض الجامعات أبوابها بوجه أي محاضر يمكن أن يكون معارضًا لسياسة الحكومة؛ وهناك كثير من الأمثلة حول ذلك. وبعدما أن تم انتخاب رؤساء الجامعات في عهد الرئيس محمد مرسي لأول مرة بتاريخ هذه الجامعات، تم إقالتهم وتعيين مواليين للحكومة. وبين أبو الغار أن الدولة المصرية تستخدم ثلاث أدوات لقهر الجامعة وهي (أبو الغار، ٢٠٠٥): أولاً، استخدام الشرطة داخل الحرم الجامعي، وثانياً، تعيين أستاذة مواليين للحكومة في كل المناصب الإدارية العليا، وثالثاً، سلسلة من القوانين واللوائح المقيدة للحرفيات الأكاديمية. ورغم أن ذلك قبل الثورة فإن ذلك لم يتغير بعد^(١). فقد أصدر الرئيس السيسي مرسوماً رئيسياً في ١٥ كانون الثاني ٢٠١٥ يسمح بفصل أستاذة الجامعات إذا مارسوا أي نشاط سياسي داخل حرم الجامعة.

أما في ما يتعلق بإقامة الاتحادات أو الجمعيات الطلابية المنتخبة فهناك توجس تقليدي رسمي من السماح فيها في معظم البلدان العربية، ولعل لبنان، تونس، المغرب ومصر والسودان هم الاستثناء.

أخيراً، لا يمكن إلا أن أقول إنه بدون الحرفيات الأكاديمية لا يمكن لملكة الإبداع أن تقدح، ولن تكون الجامعة مركزاً للتجديد، وإثارة حافز الابتكار. فمنذ القرون الوسطى أنشئت الجامعة باعتبارها حيزاً استثنائياً امتدادياً (Extra-territorial Space) of Exception، بمعنى أن قوانين الدولة لا تنطبق بالضرورة عليها، ما يمنحها حرية انتقاد المجتمع المحيط بما في ذلك السلطة الكنسية، ولكن لم تفقد هذه الجامعات الاتصال بالمجتمع وال التجاوب مع احتياجاته. وحافظت الجامعة على هذه الوضعية حتى الآن. فهل يمكن للجامعات العربية أن تخلق مثل هذا الحيز؟

لقد أصبح الهاشم الضيق للحرية الأكاديمية في المنطقة العربية في أحسن أحوالها مجرد «حرية مهنية» يرتبط بما هو فني أو خاص بتسخير العمل الأكاديمي

(١) قال حسين مجدى الباحث الحقوقى، إن إحياء عيد العلم بمصر لا بد من أن يتوافر معه الإفراج الفورى عن الطلاب وأعضاء هيئة التدريس المحبوسين على ذمة قضايا سياسية، مضيفاً في تصريحات خاصة لـ«المصريون» أن الدولة تناقض نفسها لأن الذى تفعله معاكس تماماً لما تفعله على أرض الواقع، قائلاً: «الدولة تحارب الحرية الأكاديمية في الجامعات المصرية والطلاب في الوقت الذى يدعوه فيه الرئيس عبد الفتاح السيسى للارتقاء بالعلم ويلقى الضوء على أهمية البحث العلمي. إلا أن ما يحدث فعلياً من قبل الدولة على أرض الواقع أنها تحكم كلياً في العملية التعليمية من خلال تعينها رؤساء الجامعات واتحادات الطلاب بالجامعات وهو الأمر الذى يتنافى مع مبدأ حرية العلم» (المصريون، ٢٠١٥).

داخل الجامعات، وبذلك فقدت الجامعة كثيراً من عوامل قوتها التربوية والأخلاقية، وأصبحت الموافقة الأمنية شرطاً من شروط التعين أو الترقى أو السفر لأعضاء الهيئة التدريسية في مهمة علمية في الخارج. وهكذا يجب البحث عن جذور الدولة الداعشية ليس فقط في الفهم المتطرف للدين ولكن بثقافة نشرتها الدولة - الوطنية العربية الاستبدادية منذ أمد طويل وحتى يومنا هذا.

المراجع

- إبراهيم، سعد الدين (٢٠١٣). *سيرة سعد الدين إبراهيم*. القاهرة: دار ميريت.
- أبو الغار، محمد (٢٠٠٥). «ما بين الخطوط الحمراء.. الحريات الأكاديمية في الجامعات المصرية». الكتب: وجهات نظر: السنة ٧، العدد ٨٠، http://www.weghatnazar.com/article/article_details.asp?id=774&issue_id=7.
- أبو حميد، ندى (٢٠٠٧). «الحرية الأكاديمية في الجامعات السعودية (دراسة ميدانية)». (رسالة ماجستير، جامعة الملك سعود، كلية التربية)، <http://www.ahlalhdeeth.com/vb/attachment.php?attachmentid=108523&d=1374765520>.
- زويل، أحمد (٢٠٠٥). *عصر العلم*. القاهرة: دار الشروق.
- عبد الله، عبد الخالق (٢٠١٤). *اعترافات أكاديمي متلاحد*. بيروت: دار الفارابي.
- عزت، أحمد (٢٠١١). *تقرير الحريات الأكاديمية واستقلال الجامعات المصرية*. القاهرة: مؤسسة حرية التعبير، http://afteegypt.org/wp-content/uploads/2011/03/1301494061_reboot_001-2010.pdf.
- اليسى، أحمد (٢٠١٠). *التعليم العالي في السعودية: رحلة البحث عن هوية*. بيروت: دار الساقى.
- المصريون (٢٠١٥). «باحث قانوني: «الدولة تناقض نفسها».. تحارب الحرية الأكاديمية وتحجّي <<http://almesryoon.com>>». عيد العلم. المصريون،
- Piketty, Thomas (2014). *Capital in the Twenty-First Century*. Translated by Arthur Goldhammer. Cambridge MA: Belknap Press.